

TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE: CE QU'ÉCRIRE VEUT DIRE	5
1. L'ÉCONOMIE DU LANGAGE POPULAIRE	15
2. LE DOUBLE MARIAGE DE JEAN CÉLISSE	27
3. L'INFORJETABLE	81
4. UNE PHOTO DE CLASSE	101
5. DES EXCUSES AU MASCULIN	153
6. LES CINQ PREMIERS JOURS	163
7. LES ARABES DU TGV PARIS-BORDEAUX	179
8. L'EXPOSITION PAR L'IMAGE D'UN ESPACE PRIVÉ: UNE ENTREPRISE SCIENTIFIQUE RISQUÉE	195
NOTES	219